

## **Пояснительная записка**

Рабочая адаптированная программа метапредметного курса «Ступени познания» для 3 – 4 классов составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. ФГОС начального общего образования (утвержден приказом от 6 октября 2009 года № 373 (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 года № 15785)
2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (статьи 13, 28, 47, 48).
3. Авторской программы метапредметного элективного курса «Лабиринты познания» педагогического коллектива МАОУ СОШ № 36 г. Владимира.

### **Цель метапредметного курса:**

- развитие интеллектуально – творческих способностей учащихся через формирование метапредметных образовательных результатов.

Метапредметный подход – это новый образовательный подход. В его основе лежит особый тип интеграции учебного материала – мыследеятельностный тип интеграции, который предполагает, что дети, осуществляя образовательную работу на разном предметном материале, могут осваивать универсальные способы мышления, коммуникации и действия.

### **Задачи:**

- освоение новых способов действий для решения учебных и жизненных задач;
- повышение читательской грамотности учащихся;
- обучение способам работы с информацией.

Специфика курса «Ступени познания» определяется тем, что он представляет собой курс, работающий, прежде всего на метапредметный результат.

Особое место среди метапредметных универсальных учебных действий занимает чтение и работа с информацией. Успешное обучение в начальной и основной школе невозможно без сформированности у обучающихся читательской грамотности. Читательская грамотность, понимаемая как способность учащихся к осмыслению текстов различного содержания и формата, как способность к использованию прочитанного в различных жизненных ситуациях, в том числе и для достижения своих целей, расширения знаний и возможностей, становится значимым результатом начального образования.

В ФГОС, отражающем социальный заказ нашего общества, подчеркивается важность обучения смысловому чтению и отмечается, что чтение в современном информационном обществе носит «метапредметный» или «надпредметный» характер и умения чтения относятся к универсальным учебным действиям.

Программа курса построена по модульному принципу и включает в себя 3 модуля в 3 классе и 3 модуля в 4 классе. Каждый модуль могут вести разные учителя.

Тематика занятий обусловлена целями и задачами данного курса:

1. «Дойти до сути: работа с текстом»
2. «Путешествие в мир знаков и символов»

### 3. «Модель как носитель информации»

### 4. Алгоритм как способ организации познания

Обучение в рамках данного курса строится на основе изучения и (или) интеграции разных предметов:

- Литературы и русского языка (модуль 1)
- Истории, окружающего мира, краеведения (модуль 2)
- Математики, окружающего мира (модуль 3)
- Информатики, математики, русского языка, окружающего мира (модуль 4)

Оценивание результатов - безотметочное. Показателем результативности является защита индивидуальных и групповых проектов в конце изучения каждого модуля, успешное участие обучающихся в муниципальных, областных и межрегиональных олимпиадах и конкурсах.

### **Место метапредметного курса «Ступени познания» в учебном плане**

Данная программа относится к метапредметной образовательной области, изучается в 3 - 4 классах, рассчитана на 66 часов, по 33 часа в год с проведением занятий 1 раз в неделю.

### **Личностные, метапредметные результаты освоения учебного курса «Ступени познания»**

#### **Личностные результаты**

- 1) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- 2) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

#### **Метапредметные результаты:**

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации,

устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей.

### **Литература**

1. Справочник заместителя директора школы, - № 12, 2015 г.
2. Т. В. Беглова, М. Р. Битянова, Т. В. Меркулова, А.Г. Теплицкая. Универсальные учебные действия: теория и практика проектирования.
3. Хуторский А. В. Метапредметное содержание и результаты образования: как реализовать федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) // Интернет – журнал «Эйдос», 2012 № 1.
4. Громыко Ю.В. Мыследеятельностная педагогика (теоретико-практическое руководство по освоению высших образцов педагогического искусства). – Минск, 2000.
5. Из опыта освоения мыследеятельностной педагогики (Опыт освоения мыследеятельностного подхода в практике педагогической работы) / Под ред. Алексеевой Л. Н., Устиловской А. А. М., 2007

**Календарно – тематическое планирование (3-4 класс)**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Формируемые метапредметные результаты</b>	<b>Содержание деятельности</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Модуль 1. «Дойти до сути: работа с текстом» (11 ч) 3 класс</b>				
1	Роль умения работать с информацией в жизни человека	Умение работать с разными источниками информации, умение строить рассуждение, умение структурировать материал.	Определение вида информации (открытой и скрытой, главной и второстепенной)  Составление кластера: виды информации.	1
2-3	Практикум «Такие разные тексты»	Умение ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл; находить в тексте требуемую информацию, преобразовывать информацию.	Знакомство с разными стилями и типами текстов. Преобразование разных форм представления информации в текст и наоборот (схема – текст, текст – схема)	2
4	«Понятное и непонятное»	Умение выделять в услышанном и прочитанном тексте понятное и непонятное. Умение задавать вопросы к прослушанному, прочитанному тексту.	Выделение в тексте непонятных слов, словосочетаний. Способы выяснения их значения. Синонимия. Форма выражения информации в самом тексте.	1
5-6	Практикум «Что хотел сказать автор?»	Умение ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл; выделять основную мысль текста. Формирование умения корректировки и контроля (умения	Выделение авторской позиции через комплексный анализ текста. Аргументация в ответе.	2

		перечитать текст с целью уточнения его содержания, соотнесения с первичным представлением, проверка по тексту выделенных смысловых частей, адекватности словесной картины авторскому тексту).		
7-8	Практикум «Составляем план текста»	Умение составлять план текста (выделять ключевые слова, делить текст на смысловые части, подбирать заголовки). Умение ориентироваться в структуре текста. Умение отстаивать свою точку зрения.	План текста. Заголовок. Аргументы. Определение развития событий в тексте. Деление по плану на части. Конкурс на лучшее деление текста на смысловые части.	
9	В мире вопросов	Умение задавать вопросы, контролировать ответы на основе своих знаний	Поиск ответов на вопросы, составление вопросов к абзацам или всему тексту.	
10	Преобразование информации	Умение выполнять различные виды пересказа текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте, находить неточные факты и исправлять их. Извлекать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы.	Пересказ текста: полный, краткий, выборочный. Работа с деформированными текстами, схематизация текста. Интерпретация в форме рисунка.	
11	Мини – проект. Составление своего текста: описания, рассуждения или повествования.	Умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами.	Создание текстов разных типов речи, представление работы.	

**Модуль 2. «Путешествие в мир знаков и символов» (11 ч)**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Формируемые</b>	<b>Содержание деятельности</b>	<b>Кол-во</b>
----------	-------------	--------------------	--------------------------------	---------------

п/п		метапредметные результаты		часов
1	Что скрывается за знаком?	Умение выявлять причинно-следственные связи.	Определение знаков объектов, признаков, событий, явлений природы, времён года, действий, знаков-пиктограмм, принятых в спорте, пространственных отношений, времени, настроения, состояния. Выполнение знаковых действий (жестов, поз, походки, мимики).	1
2	Чем можно обозначать?	Анализ объектов с целью выявления существенных признаков.	Знакомство с видами знаково-символических средств: рисунки, цвет, геометрические фигуры, жесты, звуки, стрелки, цифры, буквы. Перевод вербальных текстов на язык жестов.	1
3	Как возникают знаки?	Синтез - составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов.	Правила создания знаков: сходство - условность, обобщенность – конкретность, лаконичность – развёрнутость. Выделение признаков объекта обозначения.	1
4	Можно ли самим создавать знаки?	Умение систематизировать, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи и делать выводы, моделировать.	Создание знаков с использованием правил создания (сходство - условность, обобщенность – конкретность, лаконичность – развёрнутость). Определение знаков, возникающих без участия человека.	1
5	Символы в реальности и сказке.	Умение выявлять главное, моделировать.	Знакомство с различными символами, используемыми в реальности и сказке, с их особенностями. Использование графических символов для описания сказки. Создание символов для различных событий, состояний, характеристик, объектов, поступков и др.	1
6	Практикум «Ритуал, этикет как символы эпохи, страны»	Умение выделять главное, делать выводы на основе анализа причинно-следственных связей, моделировать.	Рассмотрение ритуала как выработанного обычая порядка проведения какой – либо церемонии. Изучение этикета как установленного порядка поведения. Составление собственных символов ритуалов, норм этикета.	1
7	Символика в искусстве.	Синтез - составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с	Знакомство с различными символами в творениях культуры. Использование средства выразительности для передачи одного и того же содержания. Инсценировка простых	1

		восполнением недостающих компонентов.	произведений с использованием выразительных средств: голоса, мимики, темпа, одежды.	
8	Игры разных народов.	Анализ объектов с целью выявления выделения существенных признаков.	Знакомство с различными обрядами народов мира, современными играми и игрушками. Анализ русских народных игр и использование графических символов для их описания	1
9	Символы как обобщения.	Умение выявлять главное, причинно – следственные связи, классифицировать.	Символический смысл основных изображений Государственного герба и флага России, узнавание их среди других гербов и флагов. Расшифровка символов и создание самостоятельно герба и флага.	1
10-11	Мини – проект «В поисках сокровищ»	Самостоятельное создание способов решения проблем поискового характера.	Создание мини-проектов с использованием знаков и символов.	2

### Модуль 3. Модель как носитель информации

№ п/п	Тема	Формирование метапредметных результатов	Содержание деятельности	Кол-во часов
1-2	«Модельки и модели. Такие разные модели» (Модели материальные и информационные )	Коммуникативные УУД, умение строить рассуждение, регулятивные УУД	Участие в проблемной беседе. Определение понятий «модель», «макет». Знакомство с видами моделей. Соотносить информацию с моделью.	2
3	«Модели, несущие информацию. Вербальные»	Умение выявлять главное, устанавливать причинно-следственные связи и делать соответствующие выводы, систематизировать.	Устно и письменно представлять информационную модель средствами естественного языка.	1
4-5	«Модели, несущие информацию. Математические»		Описывать математическими формулами, символами соотношения между количественными характеристиками объекта.	2
6-7	«Модели, несущие информацию. Табличные»		Понимать и предоставлять информацию в ячейках прямоугольной таблицы	2
8-9	«Модели, несущие информацию. Графические (карта, чертеж, схема, граф, диаграмма, график)»		Знакомство с видами графических моделей. Сопоставлять графические модели и тексты разных стилей. Составлять графические модели.	2

10	Индивидуальное консультирование по подготовке проектов	Регулятивные УУД	Консультация для обучающихся, работающих над долгосрочным проектом, который будет представлен в рамках «Предметной недели»	1
11	Защита проектов	Коммуникативные УУД, умение строить рассуждение, регулятивные УУД	Публичное выступление учеников	1
<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Формируемые метапредметные результаты</b>	<b>Содержание деятельности</b>	<b>Кол-во часов</b>

### Модуль 1. «Дойти до сути: Работа с текстом» (11 ч) (4 класс)

1	Читательские стратегии. Направленное чтение.	Умение строить рассуждение, умение целенаправленно читать учебный текст, формулировать вопросы, оценивать информацию.	Связь читательской деятельности с процессом усвоения знаний. Чтение познавательного произведения. Получение полезной информации из литературного произведения. Читаем и спрашиваем. Чтение с пометками. Обучая детей чтению, учим их учиться – способам действия с учебным материалом.	1
2-3	Практикум «Работа с текстом: до, во время и после чтения»	Умение целенаправленно читать текст, формулировать вопросы, вести «диалог с автором», оценивать информацию	Работа по формированию основных читательских умений. Целостное восприятие произведения.	2
4	«Скелет» текста. Такие разные планы.	Умение сокращать текст. Различать виды плана. Умение составлять план текста.	Постепенное сжатие смысловых частей до формулировки пункта плана. Виды плана: <i>вопросный</i> (Как? Сколько? Когда? Почему?); <i>тезисный</i> (кратко сформулирована идея рассказа); <i>назывной</i> (план записан в виде тезисов, но не глаголов); <i>опорная схема</i> (состоит из опор, т.е. слов, словосочетаний, предложений, несущих наибольшую смысловую нагрузку); <i>комбинированный</i> (сочетает в себе разные виды планов); <i>картинный</i> .	1
5-6	Практикум «Составляем план текста?»	Умение составлять план текста (выделять ключевые слова,	Выработка устойчивых умений делить текст на смысловые части и составлять план. Составление	2



		<p>делить текст на смысловые части, подбирать заголовки).          Умение ориентироваться в структуре текста.          Умение отстаивать свою точку зрения.</p>	<p>графика рассказа (графическое обозначение части и мест стыковок смысловых частей). Постепенное сжатие смысловых частей до формулировки пунктов плана.          Выработка представления о структуре текста на базе эталонного плана.</p>	
7	В мире вопросов	<p>Умение задавать вопросы, контролировать ответы на основе своих знаний</p>	<p>Поиск ответов на вопросы, составление вопросов к абзацам или всему тексту.</p>	1
8-9	Преобразование информации	<p>Умение выполнять различные виды пересказа текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте, находить неточные факты и исправлять их.          Извлекать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы.</p>	<p>Пересказ текста: полный, краткий, выборочный. Работа с деформированными текстами, схематизация текста. Интерпретация в форме рисунка.</p>	2
11	Практикум. Проверь себя	<p>Умение анализировать содержание в процессе и итоге чтения.          Использование приобретенных навыков работы с учебными текстами при самостоятельном чтении.</p>	<p>Проверочно - обучающие задания к текстам. Применение простейших форм моделирования содержания прочитанного: составление плана прочитанного текста и оценка результатов этой работы путём сопоставления планов, составленных учащимися с эталонными планами.</p>	1

**Модуль 2. «Путешествие в мир знаков и символов» (11 ч)**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Формируемые метапредметные результаты</b>	<b>Содержание деятельности</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Знаки вокруг нас.	<p>Умение выявлять причинно-следственные связи.</p>	<p>Осознание функции знаков: ориентировка в реальности, средство организации деятельности.          Обозначение знаками последовательности действий, событий. Выполнение действий, заданных последовательностью</p>	1

			знаков. Выполнение знаково-символических действий: кодирования, декодирования.	
2	Реальные объекты как символы времени.	Умение систематизировать, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи и делать выводы, моделировать.	Анализ объектов и систем объектов как символов эпохи, страны: сооружений, домов, средств передвижения, книг, игрушек. Изучение дизайна предметов обихода, моды, стилей одежды.	1
3	Практикум «Ритуал, этикет как символы эпохи, страны»	Умение выделять главное, делать выводы на основе анализа причинно-следственных связей, моделировать.	Создание символов для различных событий, объектов и анализ смысла символа, бытующего в современной культуре. Знакомство с различными символами, используемыми в творениях духовной культуры.	1
4	Символы и метафоры.	Умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков, строить логические рассуждения в форме связи простых суждений об объекте.	Особенности символов: многозначность, описание, раскрытие, обобщенность и индивидуальность. Анализ сходства смысла символа и метафоры, бытующего в современной культуре.	1
5	По следам древних мифов.	Умение выделять главное, делать выводы на основе анализа причинно-следственных связей, моделировать.	Анализ мифов с точки зрения символического смысла и используемых в них символов. Выявление символов как магических средств в мифологических описаниях.	1
6	Символика в искусстве.	Анализ объектов с целью выделения существенных признаков. Построение логической цепи рассуждений.	Знакомство с различными символами, используемыми в реальности, в творениях искусства. Особенности символов, их многозначность, описание, раскрытие, обобщенность и индивидуальность. Использование разных языков, стилей в поэзии, живописи, скульптуре, танце, драматическом искусстве.	1
7	Символы как обобщения.	Умение выявлять главное, причинно – следственные связи, классифицировать.	Определение флагов, гербов, монет как символов принадлежности к группе, нации, стране. Сопоставление символов древности и современности. Участие в создании гербов, флагов класса, команды.	1
8	Карты, схемы и планы.	Умение анализировать, систематизировать, классифицировать,	Изучение и анализ дорожных знаков, схем дорог, чтение схемы здания, карт улицы, города, страны. Знакомство с языком карт, расшифровка карт, поиск	1

		устанавливать причинно-следственные связи и делать выводы.	объектов на карте.	
9	Графики и диаграммы.	Умение анализировать, систематизировать, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи и делать выводы.	Понимание, что можно обозначать объекты, процесс, свойство, отношения. Вместе с учителем читать информацию, представленную в графиках, диаграммах и схемах. Составлять и строить графики, схемы и диаграммы. Выполнять действия, заданные последовательностью знаков.	1
10-11	Проектно-исследовательская работа: «Знаки и символы нашего времени»	Самостоятельное создание способов решения проблем поискового характера.	Создание проектно-исследовательской работы с использованием знаков и символов.	2

#### Модуль 4. Алгоритм как способ организации познания

№ п/п	Тема	Формирование метапредметных результатов	Содержание деятельности	Кол-во часов
1-2	«В мире алгоритмов». Виды алгоритмов (линейный, разветвляющийся, циклический)	Коммуникативные, регулятивные УУД, умение выявлять главное, устанавливать причинно-следственные связи. Умение выявлять главное, классифицировать. Умение составлять план действий	Деятельность по определению значения понятий «алгоритм», «исполнитель алгоритма». Деятельность по изучению видов алгоритмов. Знакомство с видами алгоритмов на примерах народных сказок. Различать и сопоставлять тексты и схемы.	2
3-5	Алгоритмы при работе с текстом или документом. (схема, текст с пропущенными словами, таблица, план)	Умение анализировать, выявлять причинно-следственные связи, определять главное, сравнивать, делать выводы	Деятельность, направленная на декомпозицию задачи на подзадачи, систематизацию и развитие знаний по разработке вспомогательных алгоритмов.	3
6-7	Алгоритмы для работы с исторической или географической картой.			2
8-9	Алгоритмы при работе с наглядным материалом (картинами, иллюстрациями)			2

10	Индивидуальное консультирование по подготовке проектов	Регулятивные УУД	Консультация для обучающихся, работающих над долгосрочным проектом, который будет представлен в рамках «Предметной недели»	1
11	Защита проектов	Коммуникативные УУД, умение строить рассуждение, регулятивные УУД	Публичное выступление учеников	1